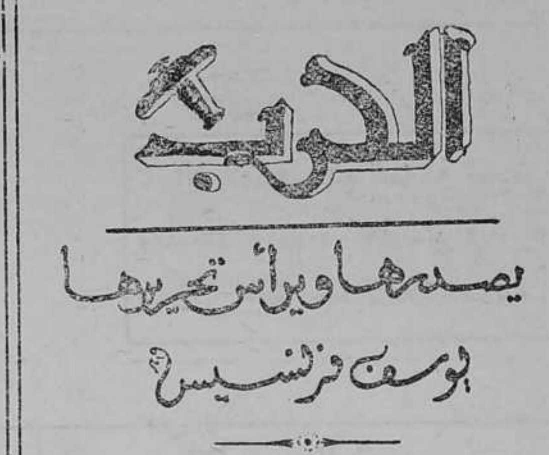


العدد ٢ — السنة ١ — القدس ١-٩-٤٠ (ص. ب. ١٢٤٧ — ت ٥١٥١)

No. 2 — Vol. 1. — JERUSALEM 1-9-40 P.O.B. 1247 Tel. 5151

«نحن العرب كأمة ؛ لنا امان قومية ومطالب وطنية في مختلف اقطارنا تقوم على اساس حق الشعوب في تقرير مصيرها ؛ وهي نفس المبادئ التي اعلن الحلفاء الحرب من اجلها ، فاذا ما تحقق لهم النصر اجابوا هذه المطالب بلا ريب وحققوا تلك الاماني »

سماحة الشيخ محمد توفيق خالد

مفتي الجمهورية اللبنانية ورئيس المجلس الشرعي الاسلامي الاعلى

جلالة الملك فيصل الثاني

ملك العراق



اصغر الملوك سناً، لكنه
يحمل على منكبيه الصغيرين اعظم
الاماني لاكثر الامم طموحا
(اقرأ المقال في هذا العدد)

King FAISAL II of Iraq
, Youngest king in the world.

مدينة «منامة» في البحرين



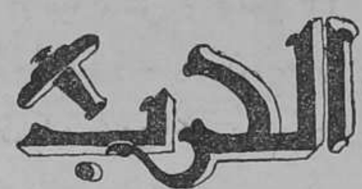
قدم القدس منذ مدة مدير المعارف العام بالبحرين في طلب ثمانية معلمين فلسطينيين للتدريس هناك ، فتقدم لهذه الوظائف سبعون شخصا من معلمي المدارس الاميرية ومن حملة الشهادات العالية وشرعت دائرة معارف فلسطين في درس طلباتهم لاختيار الاصلح منهم

وننشر الى جانب هذا الكلام صورة اجمل مدينة في البحرين هي مدينة «منامة» الواقعة على احد شواطئ الجزيرة وفيها توجد ابار البترول المشهورة

General view of Manama
town on Bahrein Island, with
many beautiful houses.

Learn Arabic: Look for the 2nd lesson in this issue: Page .

THE WAR



يصدرها ويرأس تحريرها

يوسف فرنسيس

كانت كلمة قاسية، ولكنها صريحة وضرورية

بعد مضي عام واحد على الحرب الحاضرة

— ١ —

كانت كلمة «الشخصية البارزة» الى «محدث» التي نشرت في العدد الماضي من «الحرب» عن حاجتنا الى التربية السياسية قاسية نوعا ما ولكن يغفر لها قسوتها طابع الصراحة الذي انطبعت به — هذا الطابع الذي نحتاجه في كل شأن من شؤوننا، الخاصة منها والعامة على السواء.

والكلمة وان كانت قاسية، فانها لم تشتمل على شيء من المبالغة قط، اذ نحن في حاجة فعلا الى استكمال اسباب التربية السياسية، ونحن في حاجة فعلا الى ان نكون اخوانا واصدقاء في علاقاتنا الاجتماعية بعضنا مع بعض وان كنا في العلاقات السياسية مختلفين، فالمبدأ السياسي شيء والصداقة الشخصية شيء آخر، وتحول الاختلاف في وجهة النظر أو في الطريق الواجب اتباعها الى عداء وتنابذ وتراشق بالمطاعن يضعف اولا من حجج المتنابذين في ايهم اصح مبدأ واصوب نظراً ويلهي ثانيا عن العمل للاهداف التي تقوم المبادئ عليها.

هذا من جهة واحدة، ومن الجهة الاخرى فان مثل ذلك التناحر والتراشق بالمطاعن يضعفان من قوى الامة مجتمعة ويقسم كل طائفة بل كل حمولة بل كل بيت على نفسه ويجعلان من الاخ خصما لاخيه ومن الولد عدواً لابيه، ولقد شهدنا من امثال ذلك في الاعوام التي سلفت كثيراً وخطيراً حتى صار التبرؤ بعضنا من بعض، ونحن ابناء عرق واحد وعائلة بشرية واحدة، عملا اسهل من شرب الماء واهون من رمي عقب السيكارة، ولقد اسفر ذلك بين ما اسفر عنه عن انحلال موجع جداً في نواح كثيرة من حياتنا السياسية والاجتماعية والادبية والاقتصادية لم نفق اليه الا بعد ان هدأت الاعصاب وحن العرق الى العرق والاصل الى الاصل والدم الى الدم.

واذ نحن اليوم احوج من اي يوم مضى الى جمع الشمل وتكتيل القوى امام ما يهدد الوطن بالخطر، فلنسر على اساليب الغربيين في تقديس الحرية الفكرية وعدم جعلها موضعا للاختلاف والتنابذ، ولنعمل على ان نكون (سياسيين) داخل المنتديات السياسية فقط واخوانا متصافين متحابين في المنتدى العام الكبير: المجتمع البشري

— ٢ —

يمضي مع هذا العدد، عام كامل على نشوب الحرب الحاضرة ويبدأ مع اليوم — الاول من ايلول — عامها الثاني.

وانه للائق وعدل حقاً، ونحن نستعرض الآثار التي خلفتها الحرب بيننا، ان نعترف بالبون بين هذه الآثار وبين تلك التي عرفها آباؤنا بعد مضي عام على نشوب الحرب العظمى الماضية. وفي هذا نحن لا ننطق بلساننا وحدنا وانما بلسان الكثيرين الذين ذاقوا ويلات الحربين واهوالها.

ففي نهاية العام الاول من حرب ١٩١٤ كان الجوع والعري يفتكان فتكا ذريعاً في هذه البلاد وفي شقيقاتها المجاورات، وكان جمع الشعير من روث البهائم — كما يحدثنا المخضرمون — والتقاتل في الازقة والشوارع على قشور البرتقال والترمس والفول، وكانت رؤية الموتى المنتفخي البطون من حميات الجوع والامراض من المناظر العادية في القرى مثلما في المدن على السواء.

ويحدثنا كتاب ذلك العهد من ادباء وشعراء في كتبهم ودواوينهم المطبوعة الموجودة بين ايدينا عن تلك الفتاة التي استسلمت للبهيم النهم برغيف من الخبز ... والاخرى التي تخلت عن اعز ما تملكه الفتاة بريال مزيف! والثالثة والرابعة

البقية على صفحة ٤

الدرس العربي الثاني

'AD-DARS al-ARABI al'THANI

The second Arabic lesson

Al-Alefba-	The Alphabet	الالف با —
Zay	Z	ز
Seen	S	س
Sheen	Sh	ش
Sâd	S	ص
Dhâd	D	ض
Tâ	T	ط
'Zha	Z	ظ

To be continued

Jumal- Sentences جمل

Al-youm beddi arouh lilsinama

للسينما اروح بدي اليوم

I want to go to cinema to-day

Sehirt imbareh sahra kwaiysa

كويسة سهرة امبارح سهرت

I spent a pleasent evening yesterday

Al-Zubda jadida

جديدة الزبدة

The Butter is fresh

Al-samak lathith

لذيذ السمك

Fish is delicious

Al-burnita ala at-tawila

الطاولة على البرنيطة

The hat is on the table

Intazer Ad-dars al-thalith

الثالث الدرس انتظر

Wait for the third lesson

حديث المجالس

هذا التمسك! بقواعد الحرب واصولها !!

الحاجة الى ازالة الخصومات السياسيه

كانت من اربعة ايام الغارة الجوية الرابعة على حيفا ،

وقبل ذلك بايام كانت الغارة الجوية الوحشية على لندن ، فالقيت القذائف المدمرة والقنابل المحرقة ليس على الاهداف العسكرية وانما على البيوت ودور السينما غير المحصنة فازهقت كذلك انفس بريئة وتهدمت منشآت لا خطيئة لها ولا ذنب

وبذا ساوانا الدكتاتورون في الشرف الواحد ، فلم يفرقوا بين هذا كانكليزي او ذاك كفلسطيني: فلماذا لا نكون ضدهم كذلك ؟؟

وليست الاعمال التي قام بها هؤلاء من قواعد الحرب في شيء ، وانما هي اعتداءات فظيعة على غير قواعد ولا اصول ، ولو كان غيرهم الذين يفعلون ذلك لكانت محطتا باري وبرلين قد صدعتا العالم بالاحتجاج وبالتنديد!

وهؤلاء الانكليز ، مع الاسف الكثير يتمسكون لنا بقواعد الحرب واصولها ، فطائراتهم لا تغير الا على الاهداف العسكرية وآبار ومستودعات البترول ، وبوارجهم لا تضرب الا الغواصات والحصون والسفن المسلحة ، واذا حطمت قنابل مدافعهم طائرات العدو ، وسقط رامي القنابل المحرقة والمدمرة في ارضهم ، استقبلوه في انسانية بالغة واغدقوا عليه ما حرمته حكومته منه : الزبد والكعك والشاي ..

ان هذا الذي هو من الانسانية في الصميم لا يجوز مع من طلق الانسانية واعتدى على قواعدها واصولها ، والمضي فيه وان كان يحفظ الارواح البشرية البريئة من اجرام الدكتاتورية والدولة الا انه لا يذيقها طعم نتائج هذا الاجرام .

فالذي نريده من بريطانيا هو ان تكيل للدولتين بمثل ما تكيلان به ، والعالم والتاريخ شاهدا عدل على انها لم تفعل الا بعد ان استثيرت وبعد ان انتهكت الدكتاتوريات كل عرف واصول

***

اجتمعت الى محام نابه ، لم استأذنه في ذكر اسمه ، وتحدثنا في مواضيع «ما نحتاج اليه» التي عرضت لبعضها في العدد الماضي ، فقال جنابه :

ان مما نحتاج اليه ايضاً ، وبعد أول درس من دروس «التربية السياسية» هو ازالة ما بيننا من اختلافات وحزازات والعود الى ما كنا عليه ايام لم تكن هناك شيع وتحزبات . ومتى تم ذلك لنا استطعنا ان نبدأ حياة جديدة تقوم على اساس صحيح من التربية السياسية ، اما وهذه الاختلافات ما بيننا قائمة فكل علاج تقترحه للاصلاح يبعد مبتسرا!

هذا ما قاله جناب المحامي النابه . والذي يسرنا ان نشير اليه تعليقاً على ملاحظاته ، ان العمل على ازالة الخلافات قد بدأ بيننا من زمن ، وصرنا انفسنا نتقدم اليه دون ايعاز ، والحكومة ساهمت فيه مساهمة لا تنكر ، ولعلنا لا نذيع سراً من اسرارها اذا قلنا ان من تنبيهاتها للصحف ان لا تنشر هذه شيئاً فيه اثارة للحزازات او بعث للخصومات .

ولكن مما يجب الاقرار به كذلك ، هو ان العمل من ناحية واحدة لا يكفي . فقد يكون مهماً ازالة الخلافات القروية والعائلية ، ولكن الاهم منه ازالة الخلافات « المدنية » السياسية ، لان هذه هي التي تخلق النعرات وتتجدد معها الادواء .

وفي البلاد الآن والحمد لله رجالات يمكنها اذا تقدمت للعمل ، ان يلبي نداءها الكل ، وان يحترم كلمتها الجميع ، وهي لا ينقصها حتى تفعل ذلك سوى « ان تريد » ومتى وجدت الارادة ذللت العقبات ؟

« محدث »

« كانت كلمة قاسية ، ولكنها صريحة وضرورية »

(بقية المنشور على صفحة ٣)

والعاشره اللواتي وقد ابين ان ينصعن لمغريات الفاسقين كيف شنقن انفسهن او متن وعائلاتهن من الجوع ..

اما في هذه الايام ، فنحن لا نكاد نشعر تقريباً باي ضيق من ضيقات الحروب . بالمؤن والارزاق بين ايدينا جميعاً متوفرة واسباب العيش والارتزاق الشريف كثيرة . والحكومة تمنح القروض والهبات للبلديات لتفرج عمن يخشى عليهم الضيق ولتشغل الايدي العاملة وهي من الناحية الاخرى توزع الاعانات من ثياب وارزاق على الفقراء كيلا يستغلهم من يوجد مثلهم في كل امة : تجار الاكفان ..

ومن هذه المقابلة بين العام الاول من الحرب الحاضرة والعام الاول من الحرب الماضية نخرج بنتيجة اخرى هي معرفة الاسباب التي اجتاح بها الجوع والعري وشراء اللقمة بالعرض بلاد الشرق الادنى ،

فلقد كانت هذه البلدان تعطي خيراتها مثلما تعطيها اليوم وكانت الحبوب في « حوران » وشرقي الاردن والعراق موفورة وافية بالحاجة ولكن هذه الارزاق لم تكن لسوء الحظ حقاً من حقوق اصحابها وانما كانت «حقاً» من «حقوق» الجيش «الحليف» ... الجيش الالماني ! هذا الجيش الذي كان يضع يده على كل شيء غير عابئ بأن يعيش الشعب «الحليف» او يموت تماماً مثلما هو يفعل الان في البلدان التي احتلها حديثاً

اجمل وأصغر ملك فى العالم !

يحمل على منكبيه الصغيرين

اثقل تركة من الاماني لاكثر الامم طموحا

نشرت جريدة الشيكاغو تربيون الاميركية، وهي اكبر صحيفة عالمية، مقالا شيقاً جداً لمراسلها في الشرق الادنى عن صاحب الجلالة الملك فيصل الثاني، ملك العراق، ضمنته خلاصة القضية العربية التي حمل لواءها الحسين وفيصل وغازي رحمهم الله وورثها من بعدهم الملك الطفل فيصل الثاني حرسه الله، ونحن ننشر جانباً من هذا المقال فيما يلي:

المحرر



اصغر ملك في العالم

لم يخلف المغفور له الملك غازي عند وفاته، غير طفل واحد في العام الرابع من سنه هو «فيصل» الذي سمي باسم جده المغفور له الملك فيصل الاول تيمناً. ولما كانت هذه السن مبكرة جداً لاعتلاء العرش لم يكن بد من تعيين وصي وقد اختير لذلك، حسب وصية المرحوم الملك غازي، خال الملك الطفل سمو الامير عبد الأله، ونودي باجمل واصغر وريث ملكي في العالم ملكا باسم «فيصل الثاني».

تركة جسيمة

وبوراثة «فيصل الطفل» لعرش العراق ورث اجسم واثقل تركة هي آمال العرب وامانيهم الجسام. فان العرب، وفاء منهم لعهد غازي وفيصل والحسين، لم يروا ان يتخلوا عن الملك الطفل او ان يعتبروا العرش العراقي قد خلا من شخصية تحقق لهم امانيهم، فظلوا على التفافهم حول هذا العرش وحول صاحبه وظلت آمالهم عالقة به لتحقق ما يصبون اليه.

وعلى هذا فان ملك العراق الطفل، الذي لا تزيد سنه عن الرابعة، لن يبلغ اشده بعد اعوام حتى يجد نفسه مثقل الكاهل باعظم اماني يحملها ملك في العالم لشعب هو اكثر شعوب العالم طموحاً هذه الايام.

لم يعرف بوفاة والده

ولم يعرف الملك الطفل بعد ان والده العظيم غازي الاول، قد مات. وقد اتفقوا على اخباره بأن والده قد ذهب في سفر بعيد الى مكان قصي ولكنه في يوم ما سيعود. ولذلك فان الطفل «اليتيم» لا ينقطع عن السؤال في الصبح والعشي الم يعد والدي بعد ؟؟؟

القلب الشاعر

وكأن قلبه الصغير، برغم ما يحيطونه به من اسباب التسلية والسلوان، قد اشعره بان هناك مصيبة نزلت ولا شك في اعز شخصية في بيته الملكي، ولذلك تراه في معظم الاوقات كثير الوجوم ينطبع وجهه الجميل بطابع الحزن الخفي العميق ثم يترك لعبه وينظر ساهما الى الافق البعيد !

قبلة الوالد

ولما كان المرحوم والده قد عوده على ان يقبله كلما غادر القصر الملكي لتصريف شؤون الدولة، لذلك هو يعجب حتى الان كيف ان قلب والده الحنون قد طاوعه على ان يذهب في ذلك السفر البعيد دون أن يطبع على وجنتيه قبلته المحبوبة — قبلة الوداع.

OUR FREINDS THE OUSTRALIAN

اصدقاؤنا الاوستراليون

قصص وحوادث تنبىء بالتواد والتعاطف بين الاستراليين والعرب

الجنود الاوستراليون ينوهون بوجوه الشبه العديدة بين الجنس الاوسترالي والجنس العربي

To the Australian friend: Please ask your Arab friend, and all the Arabs are your friends, to translate this article to you into English. (Ed.)

عندما شرع الجنود الاوستراليون يفدون على هذه البلاد؛ كتبت الصحف منوهة بالمعرفة القديمة القائمة بينهم وبين العرب والتي يرجع تاريخها الى عام ١٩١٨ وهو عام نزول البريطانيين في فلسطين

والذي نحب ان نقوله نحن ان المعرفة بيننا وبين الاوستراليين بدأت في الواقع هذا العام فقط، ونتدارك فنقول اننا نعنى بذلك «المعرفة الصحيحة» التى قامت على الامتزاج والتواد وتبادل الشعور والعواطف

ولم يكن ذلك لان العرب والاوستراليين يشتركون فقط في الدفاع عن قضية واحدة، هي قضية الشعوب الضعيفة، بل لانهم يشتركون كذلك في طبائع واحدة هي الشجاعة والشهامة والسخاء والغيرة على الشرف.

* * *

حدثني صديق صاحب صالون كبير للحلاقة في المدينة، يرتاده بعض الجنود الاوستراليين، انه جلس الى بعض زبائنه من هولاء فشرعوا يتحدثون اليه في هذه الروابط التى تربط الاوسترالى بالعربى فبعد ان نوهوا بالكرم والبسالة والانفة والغيرة على العرض عند الفريقين قالوا:

— لماذا لا نجد منكم انتم العرب كثيرين في اوستراليا؟ ليأت منكم من يحب العمل والربح الى أوستراليا فانكم واجدون فيها ذات الجو آلذي تجدونه هنا: إن في الاخلاق والعادات وطراز المعيشة والحياة وسيعيش العربى بيننا وكأنه بين اهله، وسيجد وسائل الجناء والربح كثيرة جداً

* * *

وكنا مرة في مقهى فدخل ثلاثة من الجنود الاوستراليين وبادأونا التحية باللغة العربية؛ وقد تعقدت على احدهم عبارة فاخرج من جيبه ورقة كتب عليها بعض عبارات عربية بالحروف الاجنبية وانتقى منها العبارة التالية: «السلام عليكم»

واراد ثان ان يدلل على انه يعرف العربية اكثر من رفيقه فقال متهماً عليه: اما انا فاعرف كتابة الارقام العربية! ثم خط على ورقة هذه الارقام من الواحد الى التسعة، ولم ينس الصفر!

* * *

وعثر نفر من الجنود الاوستراليين في القدس على طفلة صغيرة تاهت عن امها فعطفوا عليها وجمعوا من بعضهم ما اشتروا به لها عربة صغيرة وضعوها فيها ثم اغدقوا عليها اللعب والثياب والحلوى وطافوا بها في الشوارع يلاعبونها حتى اهتدوا الى امها فدفعوا بها اليها مع العربية والهدايا الثمينة التى اشتروها لها وهم فى مثل بهجة الاطفال.

«راوية»

اصدقاؤنا الاوستراليون: بعض الجنود الاوستراليين بين اصدقائهم العرب في «مكان ما من فلسطين»

Our friends the Australians: An Australian camel patrol «somewhere in Palestine»

على الطائر . . . .

مائة الف جنيه!!

مثل هذه الامة لا تموت!!

تبرع انكليزي « نسيت اسمه » للحكومة الانكليزية بمبلغ «متواضع جدا» لا يتجاوز المائة الف من الجنيهات اعانة لحرب التي تصطلي حكومته بنارها وتخوض غمارها

واسم هذا المتبرع الفحل قد لا يهم نشره حتى المتبرع نفسه ، ذلك بان كثيرين من المتبرعين الاوربيين قد عودونا على ان نعرف ارقام تبرعاتهم الضخمة يذكر الى جانبها اسم «متبرع مجهول» أو «فاعل خير» ومن هنا نفهم أن هذا المتبرع الكريم قد علت نفسه وسما تفكيره حتى لقد اراد من تبرعه فقط وجه الله أو الوطن او الرغبة المجردة في عمل الخير

وبعد ، فهذا المتبرع الجواد يذكرني ببعض «متبرعينا» ولا مؤاخذة . الذين قد تقصدهم مليون مرة لتحصل على «شيء لله» فاذا اعطاك بالتالي عشرة قروش ، ذكرك وانت تودعه ان لا تنس من فضلك نشر اسمه في الجريدة ! ! واذا ما نشر الاسم الكريم في قائمة المتبرعين تجد ان صاحبنا قد جعل من العدد الذي نشر فيه اسمه « تقية » يريه للصادي والغادي مباهياً مفاخراً وكأنه قد فتح القلعة ، ومع ذلك فحتى هؤلاء المتبرعين الكرام من «جماعاتنا» يفضلون مليون مرة على غيرهم من الذين يضعون ايديهم على مئات الالوف ويزوغون منك «طول العمر» حتى لا يدفعوا قرشا واحدا لا لله ولا للوطن ولا لاي عمل خيري ، ولو صادف وقبضت مرة على احدهم متلبسا بجرم « محاولة الزوغان » يبدأ حديثه معك بذكر الازمة ومعضلات الحياة ويشكو لك «القلة والنياحة»!!

ونعود الى صاحبنا الانكليزي فنقول ان احد الذين سمعوني ابدي اعجابي بهذا التبرع السخي قد سألني: «مائة الف جنيه يعني أديش؟» قلت له يعني انك لو سافرت من القدس الى بغداد بالسيارة ونثرت في كل كيلو متر واحد ثلاثة جنيهات لوصلت بغداد وحقيبتك لا تزال ملأى بالجنيهات !!

خلاصة الخلاصة ان امة فيها مثل هذا المتبرع الكريم، وما اكثر امثاله عند الانكليز لا اعتقد انها تموت او تخسر الحرب. «غراب»

دكتاتوريات

القطار المسلح

اخذ موسوليني مؤخرا هدية من هتلر تعرب عن عاطفة « الولاء » المتبادل ... بين الدكتاتورين !..

والهدية قطار لا تظهر عليه ادلة الترف والاناقة غير انه مصفح ومزود بسلاح قوي ومدافع مضادة للطائرات. وتقول وكالة الانباء الايطالية الرسمية ان جنرالا المانيا قدم القطار لموسوليني وانه استقبل الهدية «بمزيد الارتياح»

ومما يؤثر بالذكر انه لم يذكر شيء عن الاخطار التي سينقذ هذا القطار موسوليني منها غير اننا نرى ان هذا الخطر سينذر قرنه من ايطالي وطني ناقم على هذه الحالة . وهذا الخطر لا يتطلب مدافع مضادة للطائرات وانما يتطلب وسائل اخرى . ومن البديهي ان يضطر الدكتاتوران للتفكير في مسألة النجاة امام الخطر الطاريء . ومن المؤكد ان موسوليني اذا فكر في طرق النجاة بالقطار فانه يؤثر ان يكون قطاره سريعاً كالطراد لانه يؤثر السرعة على التخفف

ونرى في هذه المسألة ان خطوة هتلر لتقديم هدية من هذا النوع لدفع الخطر عن صديقه موسوليني ستكون سبباً لازعاجه في المستقبل ، واحسن رأي لدينا هو ان يزود هتلر ايضا القطار بضباط وجنود من الجيش الالماني !

تبقى الفيران..

حظر الحكام النازيون على سكان هولنده اطعام القطط والكلاب الا من الكميات المحددة لهم ، وابت السلطة هناك ان تخصص شيئا من الخبز لهذه الحيوانات فاذا طبق هذا القانون على الهولنديين ونظفت منازلهم من القطط والكلاب فلا يستغرب اصدار قانون يمنع بموجبه الفئران والجرذان من التوليد

«فابركة» نازية

حضر هملر رئيس الجستابو الالماني الاجتماع الذي عقده زعماء النازية ليبحثوا في حالة الحرب قبل الشروع بالهجوم الكبير على فرنسا وقد قال انه يحتمل ان نخسر في تلك المعركة مليونا من جنودنا الفتيان في ساحة القتال . وهذه الخسارة الفادحة صعبة الاحتمال في الوقت الحالي من الوجهة الاقتصادية ولكنها من الوجهة الشعبية ليست بذات شأن اذا تركنا مبادىء الزواج المسيحية واجنا للنساء الالمانيات ان يلدن ما يستطعن دون التقيد بسنة الزواج! واما الحكومة فتأخذ على نفسها تربية هؤلاء الاطفال تربية بعيدة عن دلال البيت ليكونوا من احسن رجال النازية !

المرأة البريطانية والحرب

THE BRITISH WOMAN AND THE WAR

لما دعا داعي الحرب في بريطانيا العظمى ، كانت المرأة البريطانية في مقدمة الذين لبوا النداء و
تجند لهذه الغاية الشريفة نيف وثلاثين الف امرأة اظهرن من اعمال البطولة وقدمن من الخدمات الا
ذكرته التلغرافات منذ مدة عن تلك المرأة الانكليزية الباسلة التي القت القبض على طيار الماني وسلمته

وتظهر في الصورة التي الى يسار هذا الكلام والاخرى التي في اسفل الصفحة ، بعض الاعمال التي تقوم بها المرأة البريطانية الان .

الى اليسار :

١ — امرأة تعمل كاتبة استعلامات في مصلحة السكة الحديديه .

٢ — امرأة لرش الماء في معمل طائرات

٣ — امرأة تعمل في مصنع للذخيرة

٤ — عدد من النساء يتدربن لادارة سير البصات

٥ — امرأة تعمل في زراعة الارض .

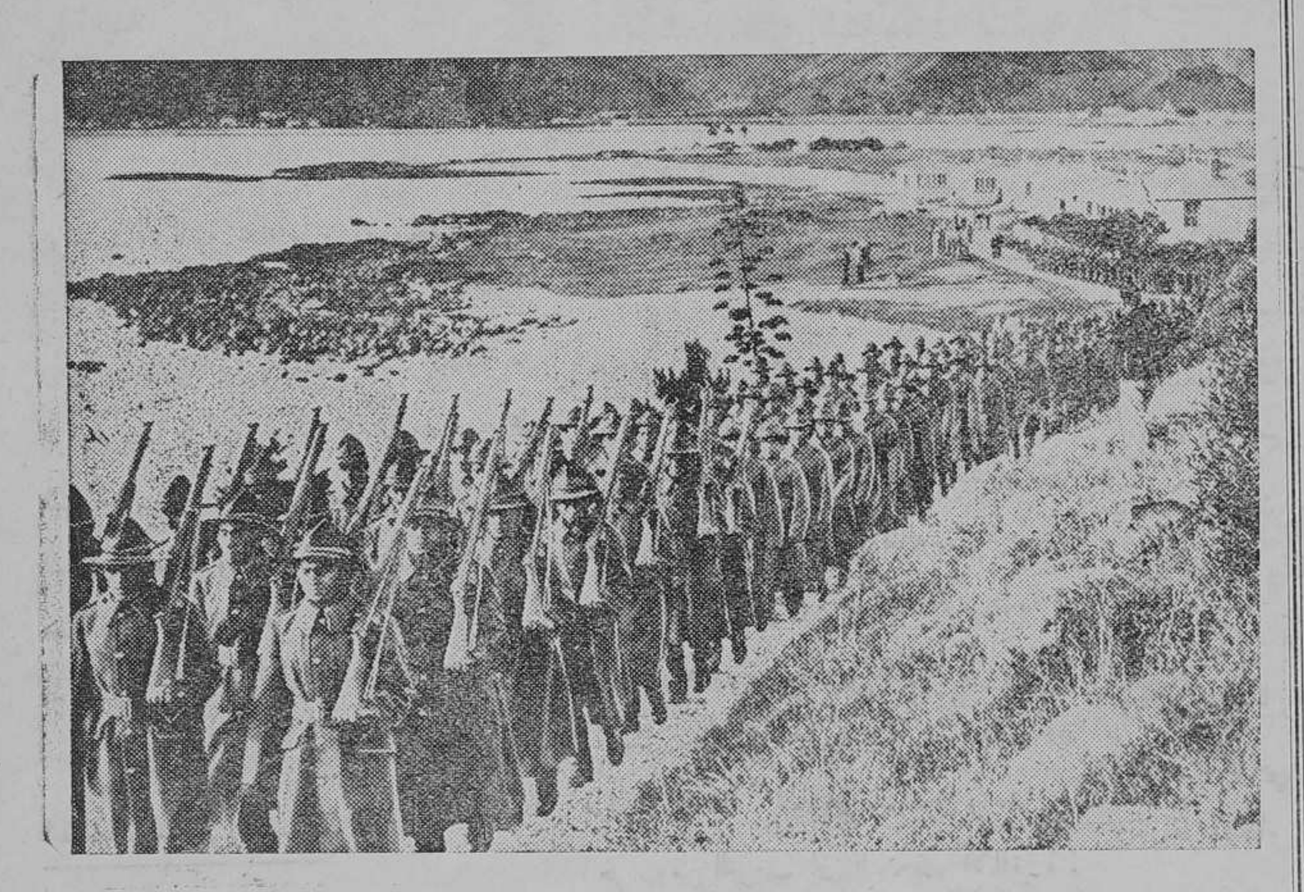
في اسفل :

سيدتان بريطانيتان من ٣٠ الف سيدة في الخدمة البريطانية تعملان على مساعدة الزراع البريطانيين في الحرث والزرع .



هيا الى الحرب يا ابناء الوطن....

لا تزال الامبراطورية البريطانية ، بمجموع سكانها ، تكافح في بسالة مثل رجل واحد . وقد نشرنا في مثل هذا المكان من العدد الماضي صوراً تمثل حركة التجنيد في مختلف انحاء الامبراطورية ، وننشر على هذه الصفحة صوراً اخرى تمثل مع سابقاتها اجماع حكومات الامبراطورية على شد ازر بريطانيا.



كتيبة من الجنود النيوزيلانديين الذين مشوا في الطليعة لحماية الامبراطورية
The Maoris were the first New Zealanders in fight with the Fmpire.



طليعة الفرقة القبرصية التي غادرت الجزيرة قريبا للخدمة وراء البحار
Members of the 1st. Pioneer Coy. of the Cyprus Regiment.

النداء وتقدموا للخدمة الوطنية في كافة فروعها . وقد
مات الانسانية اروعها واشرفها . ومن هذه الاعمال ما
وسلمته للبوليس



قبل العاصفة

عام السلام الاخير في برلين

اعمال سريعة، وتهييج، وسهر هتلر الطويل

كاتب المقال التالي هو المستر الكسندر كليفورد مراسل الديلي تلغراف المرافق لقوات الشرق الاوسط. وقد كان قبل نشوب الحرب رئيساً لمكتب روتر في برلين، وهو في هذا المقال يصف ما شاهده في العاصمة الالمانية قبل هبوب العاصفة. المحرر

نهاية السلام

وقفت في يوم من اواخر آب سنة ١٩٣٩ على ظهر قارب دنياركي وراقبت انوار مدينة وورنمود الالمانية تخبو ما وراء سحب الظلام وكان اليوم يوم اعمال سريعة وتهييج هائل.

ولا عجب فان المانيا كما اتضح كانت عازمة على غزو بولونيا كما ان بريطانيا كانت مصممة على شهر الحرب على المانيا في سبيل الدفاع عن تلك البلاد المهددة وكنت قلما اجد المانيا يؤمن بصحة عزم بريطانيا على خوض غمار الحرب من أجل تلك الغاية

الصحف تستدعي مراسليها

وتركنا نحن الصحفيين الخمسة الوافدين من لندن مدينة برلين ونحن نفكر في الموقف تفكيرا شديداً. وكانت الانباء خطيرة ونحن على اتصال بالتلفون مع لندن ليل نهار. غير ان السفارة البريطانية ودوائر الصحف التي نراسلها طلبت منا الخروج من المانيا فذهبنا الى كوبنهاغن

وهكذا غادرت برلين وتركت سيارتي امام المنزل ولم آخذ شيئا من كتبي او اثاث البيت وتذكرت اني نسيت هناك الراديو مفتوحا يشتغل

الاستعدادات في برلين

ولم آسف على هذه الخسارة لان الاختبارات التي رأيتها في تلك السنة في برلين كانت ذات قيمة انستني ما خسرت

هناك شاهدت الاستعدادات العسكرية والمعدات الميكانيكية تزحم الشوارع، ومواكب من الجيش تجتاز الطرق. وحضرت ايضا يوم عيد ميلاد هتلر ورأيت هناك شيانو وربنتروب

الصحف الالمانية وفلسطين

واخذت الصحف الالمانية تشدد حملاتها على بريطانيا. فسئمت من مطالعتها وترديدها النغمة نفسها كل يوم عن مظالم مزعومة في فلسطين والهند وترينداد وجميكا وقبرص وغيرها ولم يسلم رجال السياسة في بريطانيا من هذه الحملة فكانت الصحف تتناولهم بالتهجين واحدا بعد آخر. ومن الغريب ان الصحف الالمانية لم تحمل على البولونيين حملتها على الانكليز واما الافرنسيون فكانوا يعاملون بالحسنى ولم تسلقهم الاقلام النازية بقذعها المر

حجب زائفة

ومع ان الصحف الالمانية كانت تشدد حملاتها على بريطانيا فان مظاهرات طلاب المدارس ومواكب المتظاهرين المأجورين لم تظهر في شوارع برلين كما جرى في روما، فان الوزارة الخارجية الالمانية حتى ايام استفحال امر الخلاف بين بريطانيا والمانيا كانت تدعوني لتناول طعام الغذاء في فندن برستول وبحث الموقف السياسي بروح ودية

هتلر لا ينام

وولى شهرا حزيران وتموز من السنة الماضية والشؤون السياسية على تجهم وجهها راكدة الريح فذهبنا في عطلة الاعياد وذهب هتلر الى برختسجادن ليفكر فيما لديه من امور وهو عالم ان قراره الخطير بخوض غمرة الحرب ينتظره، وبحسب ما عرفناه من مقربيه انه بقي ليالي دون رقاد. وسمعنا ايضا انه بات يشعر انه لا يستطيع ان يعيش طويلا وانه اولع بالعلوم الفلكية ورصد النجوم واصبح حاد الطبع سريع الغضب

وكان احيانا يؤم قمة جبل كهلستين المطلة على جبال بافاريا والنمسا ليستريح في دار قائمة في اعاليه ليستوحي من ذاك المكان صور الوحي وخواطر الالهام

العاصفة

واقبلت غرة آب فتحول سكون السياسة الى ريح عاصفة وبذلنا جهدنا نحن الصحفيين لنعلم ما نستطيع عن المعاهدة الالمانية الروسية ومشكلة دانزيج وحشد الجيوش خفية وظهور ادلة الحرب الجازمة.

قبل العاصفة

وفي يوم الاحد الاخير من شهر آب اشار الي مدير الجريدة بالذهاب الى كولوف لاوافيها باخبار مباراة رياضية بين الانكليز والالمان. ولا تسل عن دهشتي لما كنت واقفاً اشاهد تلك المباراة وجماهير الحضور الزاخرة كموج البحر ترفع ايديها مؤدية التحية النازية وفرقة الموسيقى تعزف نشيد بريطانيا القومي: الله يحفظ الملك

مثلما أحرق نيرون روما

كذلك فعل الالمان بوارسو عاصمة بولندا

احتلال يصحبه تقتيل وتشريد ونهب واحراق

ننشر جزء من المقال التالي في جريدة بولندية كانت تصدر في فرنسا قبل تهادن هذه مع المانيا والجزء الباقي اخذه الاديب مترجم المقال عن ألسنة بعض البولنديين النازحين الى فلسطين الذين شهدوا الاحتلال الالماني وما صحبه من فظائع ان صحت فهي هائلة ومخيفة — المحرر

كما احرق نيرون روما

كانت وارسو عاصمة بولندا تحترق كانها شعلة من نار، ومئات من البيوت المحترقة المختنقة بالدخان تتوج تلك المدينة فتظهرها في الليل قطعة فنية مصورة جميلة لمن يراها من بعيد — وصورة قاتمة محزنة لمن يراها من قريب. اي ان تلك النيران التى كانت تتوج البيوت بحمرتها، وذلك المنظر الجميل في الليل، قد اكدا لنا ان احسن فناني العالم هم . . . الالمان الذين اتقنوا رسم مثل هذه الصورة. ومن يكن ابرع منهم رسما للمناظر الوحشية المزعجة ؟! . . . .

لم يكتف الالمان بهذا الجمال بل ارادا ان يزيدوا في زخرفة ألوانه حتى تجذب بشدة عيني هتلر.

احتلال نهب وسلب

في تلك الساعة التى كان الالمان يصلون فيها وارسو نارا حامية كانت فئة من الجنود البولونية تدافع دفاع اليائس القانط، ولكن بعد هذا الدفاع اضطر البولونيون الى تسليم المدينة فدخلها الالمان وانتشروا فيها انتشار الجراد بين الزرع. وقد نسوا او تناسوا انهم ليسوا من عهد بعيد قد انفصلوا عنها. دخلوها يفتشون البيوت والحوانيت لينهبوا اثمن ما فيها، غير مبالين بصراخ النساء وعويل الاطفال ونحيب الثواكل.

اين الفرار ؟

وفي الدقيقة التى سلمت بها العاصمة وارسو، برحها كثير من عائلاتها تحت جنح الليل وبين ازيز الرصاص ودوي مدافع الالمان، ولكن أنى ذهبوا كانوا ملاقين عذابا أشد من غشية الموت.

فقد دخل الالمان المدينة وبدأوا عملية النهب بدل عملية الاسعاف، دخلوا المدينة وبدأوا عملية القتل ورمي الاطفال من اعالى البيوت بدل عملية انقاذ الجرحى. أجبروا الشيوخ الضعفاء والنساء الوالهات على القيام بالاعمال الشاقة. لم يقتصروا على هذا بل انهم ذهبوا الى الاديرة والكنائس وجروا المتعبدين والمتعبدات للقيام بالاعمال الخشنة من تنظيف الشوارع وحمل الاثقال واطفاء النار المتأججة. اما هم فكانوا يذهبون الى حيث ينهبون الجواهر ويفتكون في النساء والاطفال.

الجراد البشري . . والجوع

وبعد مضي ايام قلائل على تسليم المدينة عمها الجوع لانه من البديهي لمثل ذلك الجراد البشري الذي انتشر فيها ان يأكل الاخضر واليابس ورجال البلاد لا يقوون على الاشتغال احرارا لانهم مقيدون بسلاسل عبودية الالمان والشخص فيهم لا يضمن ان يبقى حيا الى اليوم الثاني بل انه يتوقع الموت كل لحظة

مشاهد مؤلمة

وكنت ترى الاطفال متسكعين في الشوارع تائهين محرومين اباءهم، يولولون ويتألمون من شدة الجوع والحرب

وكنت ترى الرجال يساقون كالحمير والدواب لا يعملون الا ما يعطى لهم من اخشن الاعمال، اجبروا على ترك عائلاتهم وترك طرق معيشتهم وأجلوا عن مقاطعاتهم ومدنهم وبيوتهم فقد كان من العدل الالمانى ان ارسل كثير من اهالى بولندا الى المانيا ليتذوقوا هناك طعم الحضارة وجاءت مكانهم عائلات المانية لتتمتع بما ينهبه جنودها ويدعي الالمان ان لهم الحق فى هذه الفظائع لانهم يريدون امبراطورية المانية ولا يهمهم الوسائل للتوصل اليها.

هذا هو العدل الالمانى لبلاد جوها مثل جو المانيا ولقوم يدينون بدينهم ويتكلمون لغتهم . . يعملون بهم هذا كله وهم أقارب . . . فكيف يعملون بنا نحن ابناء الشرق حيث لا دين يربطنا بهم ولا لغة تقربنا اليهم ؟

انهم يأكلوننا اكل الجائع النهم . .

مترجمة بتصرف — (ش. ن.)

نزوح مراسلي الصحف

ولما اشتدت الازمة السياسية وبلغت اقصى اضطرابها اخذت وزارة الخارجية الالمانية تكثر الاجتماعات الوزارية والتردد على مكاتب غيرها من الوزارات وبدأ عدد الصحفيين البريطانيين يتناقص ولم يبق في المانيا سوى مراسلي خمس صحف هي: التيمس والديلي تلغراف والديلي مايل والديلي اكسبرس وشركة روتر

ولما شعرت ان موعد نزوحي عن المانيا اصبح قريبا تفقدت جواز سفري فوجدته يحتاج الى معاملة فذهبت الى دائرة البوليس فاخرج المسؤول ملفاً ضخما سمكه ثلاثة قراريط وانا اتطلع نحوه واتأمل ماعسى يكون مضمون تلك الاوراق. ثم سافرت من كوبنهاغن وانا سعيد بخلاصي من سجن المعتقل مدة الحرب

زميلان عزيزان

بين كرام الضيوف واعزائهم في القدس، «زميل» سابق لنا هو الاديب الوجيه توفيق بك مفرج صاحب كتاب «آلام واحلام» تصحبه السيدة المحترمة عقيلته، وزميل لاحق وصديق قديم هو الاستاذ حسين بك ابو الفتح مدير «المصري» الغراء والسيدة الفاضلة عقيلته

وقد جمعتنا بالزميلين الكريمين عدة مجالس ونقفا بها صاحا الصداقة القديمة مع الاستاذ ابي الفتح وكسبنا فيها بالوجيه مفرج بك صديقا جديداً

وقد راق لي في احد المجالس ان اسأل الصديق الجديد عن ايهما «لذ» طعما لديه: احياة الصحافي الاديب ـ وقد كانهما ـ ام حياة الغني المحظوظ، وهو الآن هما ؟؟؟

واجاب على الفور مفضلا الاولى على الثانية وحجته الوجيهة في ذلك ان الصحافي يحيا للجمهور ومع الجمهور، بعكس الحال مع الاغنياء وانه وان شقي الاديب وذاق مرارة الاملاق فانه دائما عامر القلب مرضي الاخلاق بينما ان الغني يفرغ قلبه كلما امتلأ جيبه وعاش حياة اعتزال تقصيه عن كثير من طبقات الناس.

وهذا رأي جرىء من صاحب الالام والاحلام لا شك انه لم يخرج عنه الا لكونه درس حياة الاثرياء دراسة صحافي اديب ونحن ان جئنا نخرج منه بشيء فهو ان حياة الصحافة والادب لا تزال تطوي «الاديب توفيق مفرج» تحت جناحيها الذهبيين كما لو لم يكن منشيء الشركة البريطانية المصرية التجارية الشهيرة.

ولعله مما يجعل لحياة الصحافة والادب الافضلية على حياة التجارة والغنى عدا وفاء صاحب الامال والاحلام لحياته القديمة، ان الزميل والصديق الكريم الاستاذ حسين ابو الفتح كان قبل ان يندمج في الحلبة الصحافيه موظفاً كبيراً في وزارة التجارة والصناعة ثم تاجراً كبيراً في الحبوب والالبان ولكنه ما كادت تتيح له الفرصه للاندماج في الصحافه حتى طلق حياة التجارة وارباحها غير آسف وانضم الى «الزمرة» التي تفني نفسها من اجل المجموع.

فاهلا وسهلا.

على الهامش

في حفلة غداء فخمة

تقام على شرف الانسيريات

لو ان الاستاذ يوسف فرنسيس لم يك ذاهباً الى بيت كريم، لما جرؤ بالطبع على ان يدعوني الى مرافقته وانا غير مدعو الى حفلة الغداء الفخمة التي اقامها الشاب الوجيه السيد نصري حزبون من عيون بيت لحم ووجوهها على شرف عطوفة محمد باشا الانسي رئيس ديوان سمو الامير المعظم في الشرق العربي.

وقد عرف الاستاذ رغبتي في ان اتشرف بلقاء عطوفة الانسي باشا فدعاني الى مرافقته الى حفلة الغداء التي هو مدعو اليها فلبيت الدعوة شاكراً ومحملا الاستاذ أية «كسفة» قد تنتج عن عن هذا التطفل.

ولكن الحقيقة انه لا كانت هناك «كسفة ولا حاجة» بل كان هناك اقامة دليل واضح على ان دار حزبون في بيت لحم هي من دور نصارى الشرق التي اشتهرت بالكرم والجود وبفتح الصدور للناس حتى ولو كانوا عابري سبيل

اما حفلة الغداء فكانت اكثر من فخمة ولئن اكد لي بعضهم انها وامثالها وافخم منها ليست بالشيء الكثير على ما اشتهر عن جود السيد نصري حزبون وكرمه فأنا اعتقد بدوري انها اقيمت على شرف رجل يستحقها ويستحق أفخم منها.

وقد ضمت صالة البيت ثم المائدة نخبة من وجوه بيت لحم وافاضلها وتبودلت قبل الطعام وفي خلاله احاديث منوعة مفيدة ودلت المائدة الفخمة على كثير من الذوق السليم والكرم الحاتمي وقد لقي المدعوون من لطف صاحب الدعوة وانسه الشيء الذين لن ينسوه ابداً.

فانا بعد شكر للاستاذ فرنسيس والحضرة صاحب الدعوة هذه «العزومة» التي لم تكن على البال، والتي «تكفي غداء الاسبوع» على الاقل، وأقول لعطوفة الباشا اهلا وسهلا وايضاً اجعل لها عودة يا مولانا ولو مرة في الشهر.

اما السيد نصري فاقول له: «الان صرنا اصحاب ونعرف بعضنا بعضاً» فكلما حدثت مثل هذه «الوقعة» ارجوك ان لا تنساني !!

«احدم»

شكراً للزميلات

استقبلت الزميلات العزيزات في فلسطين صدور العدد الاول من «الحرب» استقبالا حسناً للغاية فقرظته تقريظا جميلا ونوهت بالغاية التي تصدر هذه المجلة من اجلها.

فالزميلة الصراط المستقيم الغراء كتبت كلمة ضافية في الموضوع اقتبست فيها زبدة ما جاء في مقالنا الرئيسي وعلقت عليه بما يفيض به قلب فضيلة الاستاذ صاحبها والزملاء اعضاء اسرتها التحريرية من تقدير نبيل وثقة حسنى بصاحب «الحرب»؛

والزميلة الدفاع الغراء كتبت كلمة تنم عن حسن شعور وصادق ولاء وكرم زمالة وجمال نفس.

والزميلة الپالستين بوست كتبت كلمة ضافية نوهت فيها باهداف «الحرب» ولخصت اهم مقالاتها ومواضيعها، وفعل مثل ذلك ـ كما قيل لنا ـ باقي الصحف العبرية التي نظرت الى الموضوع من وجهة زمالة وصحافة فكتبت كلمات طيبة دون ما نظر الى اية اعتبارات اخرى.

فنحن نشكر هذه الزميلات العزيزات كل الشكر واصدقه، ونقدر لها موقفها التقدير كله.

الطائرات

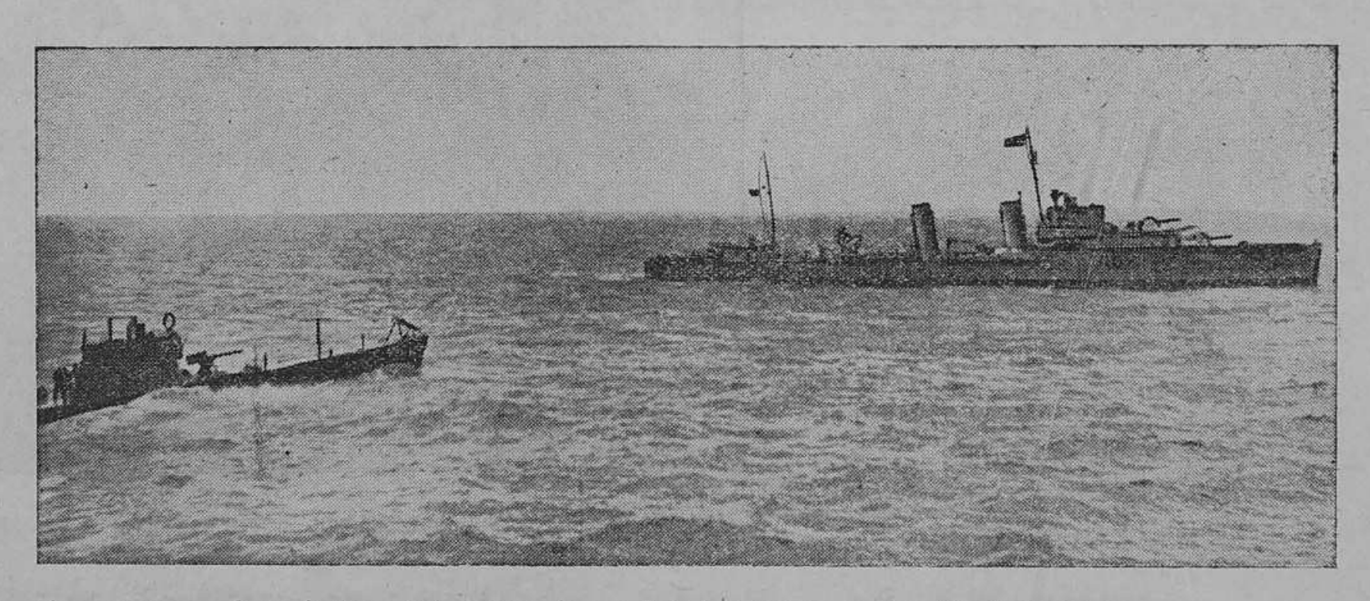
الكندية الجبارة تحارب مع الامبراطورية

امدت كندا حكومة الامبراطورية بعدد كبير من الطائرات الجبارة التي قامت بغارات موفقة على الجبهات الالمانية . ويظهر في الصورة التي الى اليسار طيار كندي يستعد للتحليق بطائراته وغزو مراكز الاعداء وهو يتحدث الى المستر انتوني ايدن الوزير البريطاني المشهور .

Canada flies with the British Empire

خسائر الطليان

الى اليمين : اغراق قطعة حربية ايطالية في البحر الابيض المتوسط من قبل بارجة بريطانية .



The capture of an Italian Submarine by a British Cruiser in the Mediterranean

طبعت في مطبعة المياه الحية * القدس

نذر الخطر في البلقان

حكاية الذئب والحمل تتجدد في تركيا وبلاد اليونان

تركيا تقابل الموقف في ثبات وحزم معتمدة على جيوشها الجرارة وقائدها الكبير

حفلت الصحف اليومية في الاسبوع الماضي بالبرقيات الواردة من مختلف انحاء العالم منبئة بتحرج الحالة في البلقان ؛ فانه بعد ان فشلت دولتا المحور في المناورة التي قامتا بها على الحدود الليبية المصرية حيث اذاعتا انباء حشد الجيوش الغفيرة بقيادة المارشال غرازياني والتهديد بالهجوم على مصر... وبعد ان لم يفد ذلك في التأثير على اعصاب الحلفاء وثبتت مصر في وجه الخطر هازئة به ساخرة منه دار المحور على نفسه واتجه صوب البلقان يهدده ويملي عليه مطالبه

وقد استغل فرصة مقتل الشقي الشهير «داود خوجه» بايدي بعض الالبانيين والتجاء هؤلاء الى اليونان فتوجه الى هذه الدولة يتهمها بانها هي التي رتبت هذه الجريمة وحرضت على القتل وانها قد فعلت ذلك مدفوعة من بريطانيا العظمى وشرع يهددها بالغزو ان هي لم تقطع علاقتها ببريطانيا وتنضم اليه وتقبل بالنظام الجديد الذي وضعه لاوربا

ولما قابلت اليونان هذه المطالب والانذارات بحجج معقولة بدأت اعمال العدوان ضدها باغراق احدى قطعها الحربية (الطراد هوللي) بالقرب من جزيرة «تينوس» احدى جزر الارخبيل اليوناني القريبة ما لا يزيد عن مائة كيلو متر من رودس التي جعلت ايطاليا منها قاعدة بحرية كبيرة ، ثم شرعت الصحف الايطالية تضرب على وتر «حق» البانيا في بعض الاراضي اليونانية وضرورة نزول اليونان عن هذا «الحق» الى «اصحابه»

على ان ايطاليا اضطرت اخيرا الى الاعتذار لما لحظته من حزم حلفاء اليونان

* * *

وفي هذه الاثناء لم يغفل المحور تركيا . فبعد الحملات الصحافية المعتادة ، والتي يسبق بها المحور كل هجمة له لسحق الاعصاب واضعاف القوى الدفاعية ، توجه المحور بمطالبه الى تركيا ومنها ما يتعلق بقبول النظام الاوروبي الجديد او.. الانسحاب!.. من اوربا

وقد جاءت هذه المطالب كنتيجة لفشل الهر فون بابن ، سفير المانيا بتركيا ، في حمل الجمهورية التركية على قلب ظهر المجن لحليفتها بريطانيا والانضمام الى كتلة دول المحور التي جعلت هدفها ازالة الدول الصغيرة من الوجود وابتلاع الشعوب الضعيفة التي تقف في طريق التوسع الدكتاتوري ؛ ولكن كما فشل فون بابن في اساليبه السياسية فشل المحور حتى الان في طرائقه الارهابية التي يعتمد عليها في تحطيم الاعصاب وردت تركيا على هذه الطرائق بحشد الجنود في جهات تركيا الاوربية وفسرت المقامات المسؤولة في استانبول ذلك بانه «دليل على ان تركيا مصممة على الا تسمح لاي حكومة او حكومات تحدثها نفسها بالتدخل فيما تسميه تركيا حقوقها في جنوب شرق اوربا او الشرق الادنى».

وقالت جريدة يني صباح منذرة : ان الاسد التركي الجاثم على الحدود سيعرف كيف يرد اذا دقت الساعة .

«سياسي صغير»



الحلف التركي البريطاني: يظهر في هذه الصورة المارشال فوزي شقمق القائد التركي الكبير والى يمينه السير كناتشبل هوجسن سفير بريطانيا في تركيا .

Marshal Fewzi Gakmak Chief of the Turkish General Staff and Sir H. Knatchbull Hugessen British Ambassador in Turkey

حاربوها بسلاحها!

تلك هي الازمة الاقتصادية

اذا نظرنا الى كل ازمة في العالم نجد ان لها سلاحا يقوم ضدها فيحل مشكلتها

ومن الازمات الكثيرة التي تحدث في العالم الازمات الاقتصادية ولهذه اساحة تستعمل ضدها فتبيدها وذلك رائج في اوروبا وفي البلاد التي لها صناعة وافرة وتجارة رابحة . اما البلاد العربية فلا تستعمل مثل هذا السلاح فتبقى الازمة فيها متمركزة . اما سلاح الازمة الاقتصادية فهي البربوغندا (اي المروجات)

وللمروجات اثر كبير في تصريف البضائع على اختلاف انواعها ، وهي تعد من اهم عوامل نجاح التجارة في الاسواق الاوروبية والامريكية اما هنا فيعدونها من الكماليات

ان نجاح اكبر مصانع اوروبا وامريكا على اختلاف انواعها لا يقوم البتة على مقدار ما تنتجه هذه المصانع وانما على مقدار ما تصدره وهذا الاصدار يرتكز على شيئين اساسيين هما اولا وفرة رأس المال وثانيا حركة الدعاية للمصنوعات وتعريفها الى الجماهير لتقبل عليها

فاذا اراد اصحاب التجارة والصناعة عندنا رواجا لسلعهم ومصنوعاتهم فليتوسلوا الى ذلك بالدعاية المنظمة القائمة على اساليب فنية حديثة فان هذا امضى سلاح للفتك في الازمة التي يتصايحون منها وهم هم المذنبون

«شرف...»

الرجل بعد الاربعين

اذ بلغ الانسان الثلاثين او الاربعين من العمر ابتدأ يشعر بالهبوط والانحطاط في قواه الجسديه ـ ان الانسان يرتفع في مقياس الشباب والصحة والمقدرة الى سن الاربعين ثم يبدأ بالنزول ولكن لماذا يضعف الانسان وتضيع قواه بعد الاربعين ـ وعلى الاخص قواه الجنسية والتناسلية ـ الجواب هو انه يوجد في الجسم غدد هي مصدر كل قوة وحيوية . وهذه الغدد تضعف بعد الاربعين و يقل افرازها فيضعف معها الجسم وتنحط قواه

ان من الواجب المقدس على الرجل بعد الاربعين ان يهتم بغدده وان يحافظ عليها لكي تقوم بوظيفتها على طول العمر ـ ووظيفة الغدد هي افراز هرمونات في الجسم تملأه قوة وحيوية ونشاطا حتى ان الانسان يشعر كأنه في العشرين مع انه تجاوز الخمسين وهذه الغدد هي الغدد الصماء

أن سر الشباب وسر القوة والحيوية هو في هذه الغدد ـ اذا رأيت رجلا ضعيفاً تبدو في اعماله جميع علامات الضعف فتأكد ان ضعف هذا الرجل وانحطاطه وعجزه المبكر هو في غدده التي تقوم بوظيفة افراز الهرمونات فتظهر على الجسم جميع علامات الشيخوخة المبكرة

اذا كانت غددنا لا تفرز الهرمونات بانتظام فعلينا ان نعالجها بتقويات طبية مضمونة لتعود الى نشاطها وعملها فنشعر حالا بفرق هائل في قوانا الجنسية والحيوية وفي شبابنا ونشاطنا

ان بعض الاطباء في اوروبا يشيرون بعملية جراحية يستأصلون بها بعض الغدد ويضعون مكانها غددا جديدة . لكن العلم اثبت ان لا حاجة لهذه العملية لانه في الامكان اعادة النشاط والقوة والحيوية الى هذه الغدد باعطائها خلاصة الغدد نفسها ، لقد توصلت معامل الن وهنبريس الشهير في لندن الى تحضير اقراص فيدا ـ جلاند التي تعيد الى الغدد قوتها ونشاطها ونظام عملها . هذا المركب الطبي قائم على مبدأ «البرتش فارموكوبيا» وهو ضامن اكيد لانعاش الغدد لتفرز الهرمونات وتعيد الى الجسم قواه الجسدية والتناسلية والحيوية والشباب واللذة والهناء والعافية

عند ذلك يمكنه ان يقوم بواجباته التناسلية دون ان يبذل اي مجهود جسدي يعود عليه بالتعب

لا تترك غددك نائمة كسلانة ضعيفه جائعة ناشفة اعطها مقويا يعيد لها الحياة والقوة . خذ اقراص النس فيدـ جلاند «الغدد الجديدة» تحضير معامل الن وهنبريس في لندن بانكلترا

النس فيدا ـ جلاند مركب طبي علمي من خلاصة غدد طازه ومفعوله مضمون بانه يغذي الغدد ويقويها

هذا الاسبوع — تعرض سينما اوريون بالقدس — اشهر الافلام

ابتداء من مساء السبت
الساعة ٧،٣٠ و ٩،٣٠

الرياح الثائرة

تمثيل فردريك مارش

وبقية ايام الاسبوع
الساعة ٦،٤٥ و ٨،٤٥

خذ هذا العدد الى سينما اوريون فيخصمون لك الفرق بين اجرة درجتين ـ عدا يومي السبت والأحد



كانت الانسة بنت الفتاة الحسناء المتهمة بالقتل تسوق سيارتها في سان فرنسيسكو وهي هائجة الاعصاب والريح صرصر وقد رأت سيارة بوليس تسرع نحو القارب فدفعت الفتاة لقلقها السيارة الى الماء فاحتجبت تحت سحب الضباب . ولم تمض ايام حتى سمع البوليس ان هذه الحسناء المتهمة بالقتل موجودة في جزر هونولولو .

وهنا تبدأ المطاردة وتبدأ معها حوادث الرواية الطريفة من مغامرات بوليسية وغرامية ومفاجئات تملك على المتفرجين البابهم .

حفلات بعد الظهر :
١ ـ مناظر برامونت ،
٢ ـ حكام البحار ،
٣ ـ فارس الغابة

الاسبوع القادم

بيت الدكتور الرهيب

يظهر « ادوارد روبنصون » الممثل السينمائي الشهير في الرواية الرائعة « بيت الدكتور الرهيب » حيث يبدع في تمثيل دور الدكتور كليترهوس . وتدور فصول الرواية حول حوادث اجرامية تثير الشعور وتدهش الالباب وتتخللها وقائع بطولة ودرس دقيق لنفسية الاجرام وادوار مضحكة للغاية .

THIS WEEK IN
CINEMA OREON, JERUSALEM
« TRADE WINDS »

